



Year - 24, Issue - 1

Chirping Sparrow

A Newsletter of Maitree Samooh

— वह उठी आँधी कि नभ में —

वह उठी आँधी कि नभ में
छा गया सहसा अँधेरा,
धूलि-धूसर बादलों ने
भूमि को इस भाँति घेरा,
रात-सा दिन हो गया,

फिर रात आई और काली,
लग रहा था अब न होगा
इस निशा का फिर सवेरा,
रात के उत्पात-भय से

भीत जन-जन, भीत कण-कण
किंतु प्राची से उषा की
मोहिनी मुस्कान फिर-फिर ।
नीड़ का निर्माण फिर-फिर,
नेह का आह्वान फिर-फिर॥

क्रुद्ध नभ के वज्र दंतों
में उषा है मुसकराती,
घोर गर्जनमय गगन के
कंठ में खग पंक्ति गाती,

एक चिड़िया चोंच में तिनका
लिए जो जा रही है,
वह सहज में ही पवन
उंचास को नीचा दिखाती

नाश के दुख से कभी
दबता नहीं निर्माण का सुख
प्रलय की निस्तब्धता से
सृष्टि का नव गान फिर-फिर।
नीड़ का निर्माण फिर-फिर,
नेह का आह्वान फिर-फिर॥

-हरिवंश राय बच्चन





प्रिय अवार्डी,
जय जिनेन्द्र

आप प्रतिभावान जैन विद्यार्थी हैं। आपकी उपलब्धियों से समूचा जैन समाज गौरवान्वित हुआ है। मैत्री समूह भी आपको यंग जैना अवार्ड 2024 में सम्मानित करते हुए, स्वयं सम्मानित हुआ है।

यंग जैना अवार्ड समारोह परम पूज्य आचार्य श्री विद्यासागर जी महाराज के परम शिष्य मुनि श्री क्षमासागर जी की प्रेरणा से आयोजित किया जाता है। मुनिश्री का मानना था कि ऐसी शिक्षा ही श्रेष्ठ है जो करियर के साथ अच्छे चरित्र एवं मूल्य पर आधारित हो, जिससे अपना और सबका हित हो।

'यंग जैना अवार्ड 2024' के आनलाइन सत्र 5 एवं 12 अगस्त को 10वीं एवं 12वीं के विद्यार्थियों के लिए आयोजित हुए। तदुपरांत द्वितीय सत्र एवं मुख्य प्रतिभा सम्मान समारोह 5-6 अक्टूबर को कुंडलपुर, मध्यप्रदेश में आयोजित किया गया। इन सत्रों में हमारे साथ सम्मिलित होने के लिए हम आपका हार्दिक आभार व्यक्त करते हैं।

आप इन सत्रों को हमारे यूट्यूब चैनल (Maitree Samooh) पर देख सकते हैं। कार्यक्रम की booklet भी आप सब तक पहुँची होगी, आप इसे मैत्री समूह की वेबसाइट www.maitreesamooh.com पर भी देख सकते हैं।

अब आप मैत्री समूह के सम्मानित साथी भी हैं। हमें विश्वास है कि आप Chirping Sparrow, monthly sessions, whatsapp group आदि के माध्यम से आप हमसे जुड़े रहेंगे।

बहुत शुभकामनाएँ!

मैत्री समूह



Chirping Sparrow

Chirping Sparrow is published by **MAITREE SAMOOH**. Post Box No. 15, Vidisha, Madhya Pradesh - 464001
E-mail : samooh.maitree@gmail.com, Website : www.maitreesamooh.com, Mob.: **94254-24984, 9425432295**
www.facebook.com/maitreesamooh

It is circulated to all Young Jaina Awardees and friends of Maitree Samooh.



यंग जैना अवार्ड 2024



हम निरन्तर आगे बढ़ें। खूब पढ़ें—लिखें और नयी ऊँचाइयों को हासिल करें। जैसे हम कल थे, उससे बेहतर आज हों, और कल उससे भी बेहतर होने की कोशिश करें। मुनिश्री क्षमासागर जी का यही मानना था। हम अगर स्टूडेंट हैं तो बेहतर स्टूडेंट बनें, अगर पुत्र हैं तो एक बेहतर पुत्र बनें, बेहतर डॉक्टर, साइंटिस्ट, इंजीनियर, एक बेहतर देशवासी, और एक बेहतर इंसान बनें। निरन्तर प्रगति पथ पर आगे बढ़ें, पर प्रगति ऐसी हो जो आत्म हित के साथ—साथ परहित में भी हो। प्रगति जो स्वयं के जीवन से शुरु हो और सब ओर बिखर जाए वही वास्तविक प्रगति है, वही वास्तविक प्रतिभा है। ऐसी ही प्रतिभाओं का सम्मान और ऐसी प्रगति के लिए प्रेरणा ही यंग जैना अवार्ड का उद्देश्य है। भगवान महावीर के 2600 वें निर्वाण महोत्सव के अवसर पर वर्ष 2001 से यंग जैना अवार्ड की शुरुआत आचार्य श्री विद्यासागर के परम शिष्य मुनिश्री क्षमा सागर जी की प्रेरणा से हुई। मुनिश्री स्वयं एम. टेक गोल्ड मेडलिस्ट थे। उन्हें बच्चों, विद्यार्थियों एवं उच्च शिक्षा के प्रति गहरा लगाव एवं सम्मान था। वे अपने जीवन में विज्ञान एवं धर्म दोनों को गहराई से जीते थे। मुनिश्री हर कार्य पूरी दक्षता और श्रेष्ठता से करने में विश्वास रखते थे और बच्चों को भी ऐसा ही करने की प्रेरणा देते थे। वे स्टूडेंट्स को अनुशासन, कड़ी मेहनत के साथ, बहुआयामी सफलता के लिए प्रेरित करते थे, ऐसी सफलता जो मात्र भौतिक उपलब्धियों तक ही सीमित न हो।



YJA Stats

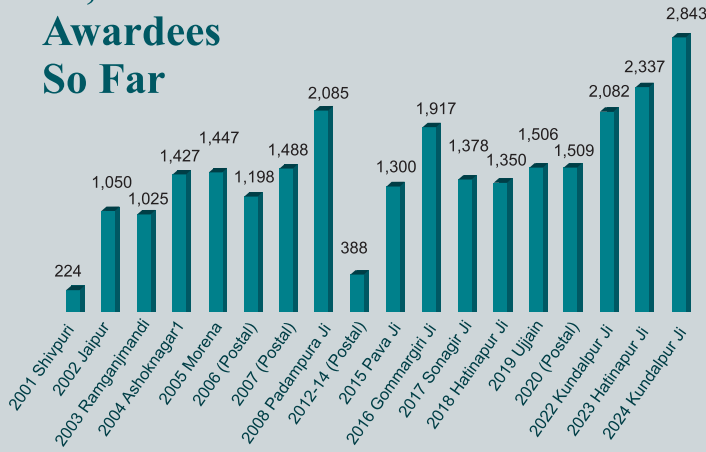
इस वर्ष के हमारे प्रतिभागी

All India
YOUNG
JAINA AWARD 2024

YJA 2024 | KEY FACTS

	TOTAL NUMBER OF APPLICATIONS	2843
	STATES/UTS COVERED	29
	EDUCATIONAL BOARD COVERED	24
	AWARDEES SCORING 100% IN AT LEAST ONE SUBJECT	139
	DIFFERENTLY ABLED CANDIDATES	8
	STUDENTS SELECTED IN JEE, PET, PMT, NTSE ETC	256
	PERCENTAGE OF FEMALE AWARDEES	57%
	AWARDED IN PERSON	210

26,000+ Awardees So Far



YJA 2024



Chief Guests

Dr. Sudha Malaiya is a renowned social worker, dynamic political leader, and a distinguished teacher. She is one of the most prominent figure in Jain community and brought many laurels to the community. She is also the Founder & Chancellor of Eklavya University, a leading university in Central India. She is popular leader with mass appeal and significant on-ground contributions towards the cause of women empowerment and Jainism. She has received multiple awards such as top 10 women in MP, Nari Gaurav Samman, Utkrishtta Samaj Seva Award etc. She is a poet, artist, and a strict follower of moral values. Maitree Samooh feels honored to have her as one of the ChiefGuests of YJA2024.



Dr. Sudha Malaiya



Mrs. Abha Seth

In a small town in Madhya Pradesh, Mrs. Abha Seth runs one of the oldest and arguably one of the best gurukuls of India. The gurukul with a capacity of approximately 300 students, is a preferred destination for education in nearby districts ahead of many corporate schools. The gurukul also houses a Shravika Ashram which offers free boarding and education for 40 girls.

A graduate of Dr. Hari Singh Gaur University, Mrs. Seth is involved in various social, charitable, and religious activities. She is a strict follower of moral values and Maitree Samooh feels honored to have her as one of the ChiefGuests of YJA2024.

Sessions

Session 1

Curious or confused about courses, colleges or competitive exams?

-By Ritesh Jain, Harvard Alumni, Renowned Career Coach, ex-Director TIME

An enlightening and engaging session to help students navigate their career paths with clarity. With a strong focus on making informed decisions, this session provided valuable insights and advice, and helped students choose the right stream and college for their higher studies.

<https://youtube.com/live/22ZXz1ZGUNE?feature=share>



Session 2

Success Sutras

-By Priyanka Ganguly, 'Certified Professional Behavioral Analyst' – from TTI, USA

In this useful session, Ms. Ganguly beautifully discussed the various building blocks of success such as goal-setting, time management, resilience, and consistency along with practical tips to stay motivated and focused.

<https://youtube.com/live/hwnknHXo05g?feature=share>



Young Jaina Award 2024

Kundalpur Ji (Damoh)

5-6th October, 2024

Session 3

Leadership Mantras

- By Dr. Rakesh Godhwani, Visting Professor, IIM Bangalore; Founder, SOME (School of Meaningful Experiences)

This session by the communication expert Mr. Rakesh Godhwani was about leadership mantras where he describe about six Cs – Confidence, Collaboration, Competence, Curiosity, Creativity and Communication. These skills are the fuel one needs to win in any situation – a classroom presentation, a critical job interview, a product launch, an upskilling phase in your career, or even conducting an effective video call. The Six Cs, can empower one to confidently explore new paths to growth.





Session 4

Success vs Happiness

- By Anubhav Jain, Founder, Abode, The School of Dreams, MBA (IIM Indore)

Does success leads to happiness, or happiness leads to success? The superb interactive session by young speaker Anubhav was truly a great brainstorming venture where whole audience got immersed in interesting conversations to conclude about success and happiness debate. Key finding is that success might not always lead to happiness, but happiness is one of the primary ways to achieve success.

Session 5

Everyone a Change-maker

- By Yashveer Singh, Co-Founder Ashoka Young Changemakers, Co-Author Change Starts Young, MBA (Oxford University)

The session “Everyone A Change Maker” by Renowned speaker Yashveer Singh was very inspiring where he explained about change making for betterment through small small steps. Various change making examples started from Vinoba Bhave from older times who inspired masses to donate land for nation, to the story of a young girl who took intelligent initiative through restaurants to save water. One can bring difference to lives through even small ideas which can lead to big changes to the world.



Session 6

What is Happiness?

- By Anubhav Jain, Founder, Abode, The School of Dreams, MBA (IIM Indore)

This session was based on Munishri Kshamasagarji's pravachans based on four types of happiness or peace. This captivating session by Anubhav Jain paved the path for identifying the types of happiness in our lives, and also finding the way to achieve them. Truly a philosophical talk imparting insight to our inner journey of happiness and peace.





Session 7

Parenting Tips – Bridging the Generational Gap

- By Archana Gehlot and Manish Gehlot, IIT Bombay and Founder of Asmakam University

This was a session dedicated for parents to help them improve their communication and relationship with their children. The session underlined the importance of a supportive environment for children, free from excessive pressure. Instead of solely focusing on academic performance, parents should prioritize the development of their child's unique skills and talents. By fostering a growth mindset, parents can help children view challenges as opportunities for learning and improvement.

Open communication and unconditional love were emphasized as crucial components of strong parent-child relationships.

“Munishri's pravachans on “Parivar” are truly an eye opener and provides a excellent guidance about how to raise children and build beautiful relationships in this world”.

Session 8

Anuyog – Promoting Early Healthy Living

- By Pragati Jain, Bangalore

A transformative session aimed at empowering individuals with the essential guidance, products, and knowledge needed to embrace a healthy lifestyle from an early age. Parents discovered how to make informed choices that enhance well-being and lay the groundwork for a healthy future.

Organic Food Stall

Rohit Jain from Banyan Roots, Udaipur, provided valuable insights on organic food and set up a stall. Julie Jain, Udaipur and Sumitra from Ahmedabad taught everyone how to prepare various dishes using millets in this stall.



अनुपस्थिति - स्मरण



आचार्यश्री विद्यासागर जी
समाधि दिवस
18 फरवरी 2024
माघ शुक्ल नवमी

जो ज्योति-सा
मेरे हृदय में
रोशनी भरता रहा
वह देवता !
जो दूर रहकर भी
सदा से साथ मेरे है
यही अहसास
देता रहा
वह देवता !

मुनि श्री क्षमासागर जी



पूज्य मुनि श्री 108 क्षमासागर जी
समाधि दिवस
13 मार्च 2015
चैत्र शुक्ल अष्टमी



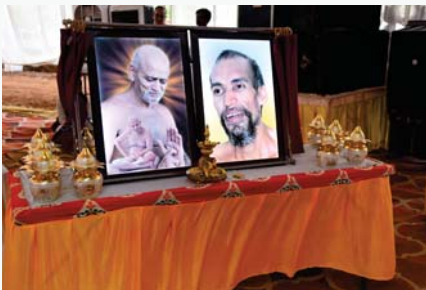
Maitree Exhibition

Maitree exhibition - Maitree exhibition was an added attraction for awardees and everyone. Awardees and guests got a guided tour of the exhibition which had multiple sections and covered topics which the youth generally hesitate to ask otherwise or overlooks, ranging from truth about tradition, science and religion, hard work or destiny, career and character, and story sections.



Snapshots from the Event and Award Ceremony





Feedback of Awardees 2024



The event was fabulous and well organized. The most beautiful thing which I noticed was the discipline, unity, and punctuality among Samooh members and volunteers which they also beautifully tried to teach us. Everyone here was very benevolent and caring; they took care of each and every problem of awardees. The preachings of Munishri Kshamasagar Ji and teachings & tips of all the sessions will really help us shape our future in a more vibrant manner. This taught us how to remain connected to religion and studies simultaneously. We met students from all over India and shared our experiences which was very helpful. I am feeling very blessed and grateful to be a part of Young Jaina Award. Thank you so much to all of you for taking this initiative. I will always try to inculcate the learnings in my life.

Soumya Jain

सच में, 2 दिन का समय मन को अतृप्त छोड़ जाता है... उस आनंद, परम सौभाग्य और इतने महान व्यक्तियों का सानिध्य, हर कोई एक लम्बे समय के लिए पाने की इच्छा रखता है.... Young Jaina Award से जुड़कर जीवन में एक नये आत्मविश्वास और काबिलियत को पाकर, मैं क्षमासागर जी महाराज और मैत्री समूह के प्रति कृतकृत्य हूँ।

-Kripit Jain, Ankleshwar, Gujrat – 240471

Firstly a big Thank You! I'm so glad that I got a chance to be here it's not just an award, it is a great inspiration for me to keep learning and keep growing. Young Jaina Award reinforced my belief - "I am perfect enough to stop self-doubting but imperfect enough to keep learning."

Aastha Jain

I really feel grateful being part of YJA 2024. Thank you Maitree Samooh for giving us such an aura and experience where we lost ourselves in bhakti, sessions, exhibition and Munishri's pravachan. It was so amazing to see how nicely volunteers tried to manage the whole program. I also wish to attend the YJA again next year as a volunteer so that I can also selflessly serve everyone and provide the same atmosphere. This event made me feel so energetic yet so relaxed, because of all those sessions and activities. All of us really acknowledge the incredible efforts of all the organizers, volunteers and the whole Maitree Samooh.

Pragya Jain

सारे द्वार खोलकर बाहर निकल आया हूँ,
यह मेरे प्रवेश का पहला कदम है।

As per the poetry of the Muni Kshamasagar Ji, YJA ceremony, same goes for my life. This experience at Young Jaina Award will help me to take a new step towards my life, how to become better version of myself not only in my professional field but also in religious. It was a very unique experience, I can't explain in my words, the words I have are not enough to say about the experience. It gives me new perspective towards life. Now I feel, I made a right choice, these two days are mesmerising days of my journey. I'll never forget your support and kindness.

Garima Jain

प्रिय स्वयंसेवकों और आयोजकों, मैं कार्यक्रम को शानदार ढंग से सफल बनाने के लिए आपके निस्वार्थ समर्पण के लिए अपनी गहरी कृतज्ञता और सम्मान व्यक्त करती हूँ। हमारे समुदाय के आध्यात्मिक विकास के लिए आपके अथक प्रयास, करुणा और प्रतिबद्धता वास्तव में प्रेरणादायक है। आपके नेक प्रयासों से आपको भरपूर पुण्य मिले और आप अपनी अनुकरणीय सेवा से दूसरों को प्रेरित करते रहें।



Feedback of Awardees 2024



मैं हमारे यंग जैना पुरस्कार कार्यक्रम में आपके अमूल्य योगदान के लिए अपनी हार्दिक सराहना करती हूँ। आपके अटूट उत्साह, विशेषज्ञता और दयालुता ने सभी प्रतिभागियों के लिए एक परिवर्तनकारी अनुभव बनाया है।

Sarthika Jain

Very memorable moments of life..

I have no words to praise the arrangement or planning of this event I hope that in the future also I can be a part of this event or enjoy it.

Aarya

This was my first time attending YJA'24, and it was an unforgettable experience. The event overall was fabulous!! These 2 days of experience will always be memorable to me. The members and volunteers were so kind and helpful. The atmosphere alone of the event was so soothing and relaxed that I didn't want to go away from there. I got to learn a lot in the sessions, and all these moments will be very helpful in the future. I would like to THANK YOU for letting me have this experience in my life.

Jaya Jain

The program was just fabulous!!

I would like to extend my sincere gratitude for the opportunity to participate in the Young Jaina Award program. Your support and guidance have been invaluable in shaping this experience.

Thank you for your commitment to empowering young leaders and fostering a spirit of excellence. I truly appreciate all your efforts.

Warm regards

- Rakshit Jain, Kota, Rajasthan - 242697

Thank you maitree samooh for inviting me to this mesmerizing event. These two days passed so quickly that I didn't realize it. They are one of the best and most memorable days of my life. The volunteers did their best and worked hard just to make us feel special. Everyone was so down to the earth and i truly appreciate the unity among them. I had a lot of fun. I am grateful and blessed to be a part of YJA 2024.

I will surely miss these two days for the lifetime.

Akshara Jain

शानदार कार्यक्रम रहा, कहीं भी कोई कमी नहीं रही। समूह के सभी मेम्बर का हृदय से आभार व्यक्त करता हूँ। एक यूनिट में काम करते सीनियर, जूनियर, मीडियम और यहाँ तक कि बच्चों ने भी कमाल कर दिया।

यहाँ कार्यक्रम की यादें सहेजे मैं वापिस अपने गांव ललितपुर की माटी में बोन की कोशिश करूँगा।

सभी से क्षमा।

- Jain Pankaj Ranu Baisakhi

Parents of Archit Jain, Lalitpur, U.P. - 241272



जीवन जीने की कला भाग २

(पिछले वर्ष के अवार्ड विशेषांक से आगे)

-मुनिश्री क्षमासागर जी



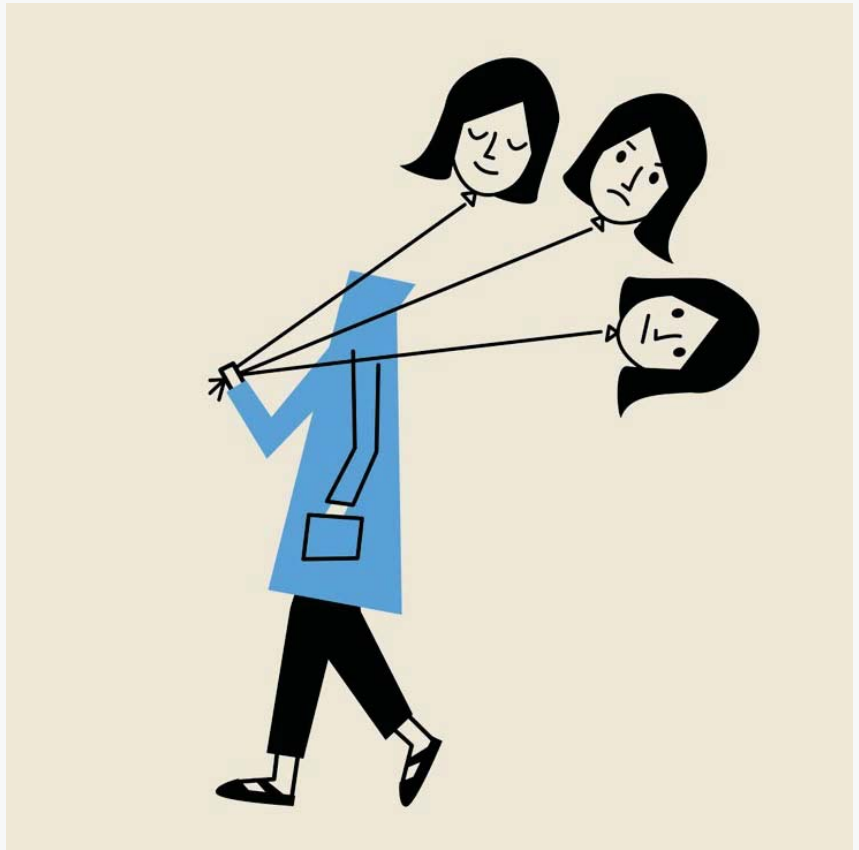
Tolstoy ने हर व्यक्ति को अपने जीवन को ऊँचा उठाने के लिए कुछ प्रश्न और उनके उत्तर अपने आप से पूछने के लिए सुझाव दिया है।

पहला प्रश्न है – what is the motive of life? मेरे अपने जीवन का, मेरा अपना सोच क्या है? मेरा अपना लक्ष्य क्या है?

हमारे अपने जीवन का नज़रिया हम खुद decide करते हैं। हम जैसा जीवन जी रहे हैं वैसा जीवन जीने की मजबूरी कितनी है, ये बहुत छोटी-सी बात है। किसी को भी अपने जीवन को जीने की ऐसी मजबूरी नहीं होती है। वो चाहे तो अपने जीवन का नज़रिया बदल के अपने ढंग से जीवन जी सकता है। कितनी भी बाहर से मजबूरियाँ क्यों न हो, लेकिन मेरे अपने जीवन का सोच, वो मेरे साथ है। उससे बाहरी जीवन में मुझे कोई ज्यादा अंतर नहीं आता है। हम दोनों तरह के जीवन देख रहे हैं। हमें कौन-सा जीवन जीना है, ये हमें खुद तय करना पड़ेगा। हर व्यक्ति को यह प्रश्न अपने आप से पूछना चाहिए, इसका समाधान सोचना चाहिए। हमें अपने भीतर के आत्म-संतोष के साथ इस जीवन से लौटना है, विदा लेना है इस संसार से, याकि बहुत असंतुष्ट और रिक्त, यहाँ से अपने जीवन को विदा देनी है, खुद चुन सकते हैं।

दूसरा प्रश्न है – जीवन किसके लिये? अगर हम गौर से देखें, तो कोई किसी के लिए नहीं जीता है। लेकिन क्या करें, मन नहीं मानता है। मन तो यही कहता है कि मैं अपने परिवार के लिए जी रहा हूँ। मेरे ऊपर समाज की इतनी liabilities हैं। मैं अपने आपको वहाँ से हटा लूँ तो शायद सारा कुछ गड़बड़ हो जाएगा। इसलिए मुझे जीना पड़ रहा है। जैसे तो मैं नहीं चाहता ये सब चीज़ें, लेकिन क्या करूँ? जैसे तो मैं परिवार से बिल्कुल विदा लेना चाहता हूँ, लेकिन क्या करूँ, मेरे ऊपर बहुत सारी जिम्मेदारियाँ हैं। मैं ये नहीं कह रहा हूँ कि मैं अपने परिवार की सारी जिम्मेदारियों को छोड़ दूँ, समाज की जिम्मेदारियों को छोड़ दूँ, देश के प्रति अपने दायित्व को मैं छोड़ दूँ। प्रश्न ये भी नहीं है और समाधान ये भी नहीं है। प्रश्न सिर्फ़ ये है कि मेरे भीतर ये बात कितनी स्पष्ट है या नहीं कि मैं किसके लिए जी रहा हूँ?

असल में, किसी के लिए मैं जीता हूँ तो मेरे भीतर अहंकार आता है। अगर मेरा कोई नहीं है ऐसा सोच बना के मैं जीता हूँ तो मेरे भीतर संक्लेश आता है। तो फिर मुझे अपने जीवन में क्या सोच के जीना चाहिए? मैं किसी के लिए नहीं जी रहा हूँ, मैं सिर्फ़ अपने जीवन को जीने के लिए यहाँ आया हूँ, इसलिए जी रहा हूँ। मैंने जो अपने जीवन को इस तरह से जीने के लिए पहले से तय किया है, मैं सिर्फ़ उसे ही जी रहा हूँ। इस जीने में इतने लोग मेरे सहयोगी हैं, और उन सब के प्रति मेरा अपना दायित्व है। और दायित्व को मैं पूरा कर रहा हूँ। मेरी वजह से वो सब जी रहे हैं, याकि मैं उनकी वजह से जी रहा हूँ, यह जो सोच है, ये सब के भीतर है। लेकिन मैं तो सिर्फ़ अपना जीवन जी रहा हूँ और इन सब के जीवन के जीने में, मेरा कोई दायित्व होता है तो उसे पूरा कर रहा हूँ और ये भी मेरी तरफ़ अपना दायित्व पूरा कर रहे हैं। इतना ही मेरा सोच होना चाहिए। ऐसा भी जीवन जिया जा सकता है, और बहुत आसान हो के जिया जा सकता है। ये अपने माथे पर अपन सारे संसार का बोझ ले के जीते हैं न, तो कहीं-न-कहीं हम लड़खड़ा कर गिर जाते हैं। और अगर हम ये मान कर चलें कि सबके बीच, इस बहुत लंबी यात्रा में मैं भी चल रहा हूँ और यह यात्रा दूसरे की भी आसान हो, मुझे सिर्फ़ इतना ही ध्यान रखना है।





मेरे माध्यम से दूसरे की जीवन यात्रा आसान हो और दूसरे के माध्यम से जहाँ मेरी जीवन यात्रा आसान होती है, मैं वहाँ कृतज्ञ हूँ। मेरी जीवन यात्रा जहाँ आसान होती है मैं वहाँ कृतज्ञ हूँ। अगर ऐसा सोच लेकर के मैं इस समाधान को खोजता हूँ, तो मैं अपनी गुणवत्ता बढ़ाने के लिए जी रहा हूँ। मैं दूसरे के साथ प्रतिस्पर्धा करने के लिए नहीं जी रहा हूँ। ऐसा भी जीवन होता है। किसी ने लिखा है – “यहाँ दो तरह के लोग हैं – एक वे हैं जो अपने लिए अमृत की खोज के लिए निकलते हैं और एक वे हैं जो दूसरे के लिए विष की खोज के लिए निकलते हैं।” दोनों के अपने-अपने नज़रिए हैं। हमें देखना है हम किसके लिए जी रहे हैं? कहीं ऐसा न हो हम अपने लिए अमृत की खोज में न जी रहे हों बल्कि दूसरे के लिए विष खोजने के लिए उपाय कर रहे हों, कहीं ऐसा तो हमारा जीवन नहीं बीत रहा है? इस बात का भी हमें विचार करना चाहिए। हमारा अपना जो व्यक्तित्व है वो किस तरह का है ये इससे निश्चित हो जाएगा। एक हमारे व्यक्तित्व का व्यक्तिगत **approach** (दृष्टिकोण) है और एक बहुत व्यापक **approach** है। जिसको गाँधी जी ने व्यक्तिगत चरित्र और राष्ट्रीय चरित्र कहा है। किसके लिए जी रहे हैं? कुछ लोग हैं जो सिर्फ अपने लिए जीते हैं। नहीं, मैं तो सिर्फ अपना जीवन जी रहा हूँ। किसके लिए जी रहा हूँ? ऐसा मेरे अंदर भाव ही नहीं है। मैं अपने जीवन को जी रहा हूँ और इसलिए जी रहा हूँ कि मेरे साथ जो लोग जी रहे हैं उनका जीवन आसान हो। मेरा सोच सिर्फ इतना है। तब मेरा अपना व्यक्तिगत चरित्र और मेरा अपना राष्ट्रीय चरित्र जिसको मैं नाम दे रहा हूँ दोनों ही बहुत **improve** (बेहतर) होंगे।

मैं उपवास करता हूँ, मैं पूजन करता हूँ, मैं स्वाध्याय करता हूँ ये सब चीजें मैं करता हूँ। इससे मेरा व्यक्तित्व ऊँचा उठता है। क्या सचमुच इससे मेरा व्यक्तित्व ऊँचा उठा है? मुझे इस बात का विचार करना चाहिए। या फिर मैं दूसरे के जीवन में परोपकार करता हूँ उससे भी मेरा व्यक्तित्व ऊँचा उठता है, वो मेरा अपना राष्ट्रीय चरित्र है। क्या सचमुच मेरा व्यक्तित्व ऊँचा उठा है? इस बात का विचार हमारे मन में होना चाहिए।

मैं आज थोड़ा-सा आपसे कठिन-सी बात करने के **mood** में हूँ। बहुत दिन हो गए बहुत छोटी-छोटी बातें अपन ने करी हैं। हमें आज अपने बारे में इस तरह से बहुत गौर से विचार करना चाहिए। नहीं तो जीवन ऐसे बीतता ही चला जा रहा है। और एक बार हमारे हाथ से खिसक जाता है तो दूसरी बार हमारे हाथ में फिर वो क्षण कब आएँगे हम कह नहीं सकते। हमें अपने जीवन के बारे में बहुत गंभीरता से विचार करना चाहिए। हम जो भी यहाँ कर रहे हैं उससे हमारे व्यक्तित्व में ऊँचाई और अच्छाई आ रही है या नहीं आ रही है।

ट्रेन में एक बुजुर्ग यात्रा कर रहे हैं। उदाहरण से जल्दी समझ में आएगा। और अचानक वे देखते हैं कि एक नौजवान उस ट्रेन में आकर के बैठा है और दोनों पैर सीट पर रखकर के और ऐसे बैठ जाता है। **definite** है कि सीट गंदी होगी, क्योंकि जूते भी नहीं खोले हैं और जूते शायद उस सीट पर बैठ गए हैं। अब मेरे अपने व्यक्तित्व में अगर ऊँचाई आई है तो मैं क्या **reply** (उत्तर) दूँगा और यदि मेरे जीवन में ऊँचाई नहीं आई है तो मैं क्या **reply** दूँगा, मैं क्या **reaction** (प्रतिक्रिया) करूँगा इस पर निर्भर करता है। मेरे व्यक्तित्व में अगर ऊँचाई नहीं आई है तो मैं **reaction** क्या करूँगा? सारी युवा पीढ़ी को एक तरफ से उठाकर के जलील करूँगा। यही ना- देख लिया आज के युवाओं का हिसाब। न जूते खोले न कुछ किया। गंदे जूते और सीट पर बैठ गए हैं। सब बिगड़ गया, सब नैतिक पतन हो गया है। एक हमारे व्यक्तित्व को ऐसा कहना ऊँचा नहीं उठाता, ये ध्यान रखना। जहाँ कुछ बेतरतीब है वो हमें दिखाई पड़ता है और उसे हम व्यवस्थित करने की कोशिश करते हैं तब हमारे व्यक्तित्व की ऊँचाई झलकती है। और जहाँ कुछ भी बेतरतीब का हम सिर्फ **analyse** (विश्लेषण) करते हैं और उसकी बुराई करते हैं तो मानिएगा, हमारे व्यक्तित्व ने ऊँचाई नहीं पाई है भले ही हमने बाहर से ऊँचे-ऊँचे काम क्यों ना किए हों। वो बुजुर्ग कुछ नहीं कह रहे हैं उससे। उनका व्यक्तित्व ऊँचा है। वे अपने थैले में से पुराना पेपर निकालते हैं। कल का **newspaper** (अख़बार) उसमें से एक पेपर निकाल करके उसके पास पहुँचते हैं। बेटे थोड़े पैर ऊँचे उठाना। क्यों? उठाओ तो। पैर वो ऊँचे उठाता है। उसके नीचे सीट पर वो कागज़ बिछा देते हैं। अब अच्छे से पैर रख लो बैठो। हो गया। दूसरा व्यक्ति आ करके केले खाता है छिलके वहीं ट्रेन के कोने में फेंक देता है। वही बुजुर्गवार धीरे से उठते हैं। उससे कुछ नहीं कहते हैं और वो केले के छिलके उठाकर के अपने **overcoat** (ओवरकोट) की जेब में रख लेते हैं। इससे हमारा व्यक्तित्व कितना ऊँचा उठा है ये निर्धारित होता है भले ही हमने घंटे दो घंटे मंदिर में पूजा की हो। चार घंटे स्वाध्याय किया हो। दस घंटे हमने दूसरे को पढ़ाया हो। याकि हम बहुत सम्पत्तिवान या वैभववान हों या **well educated** (पढ़े-लिखे) हों।

हो सकता है सब लोग इस तरह के हैं। लेकिन व्यक्तित्व किस चीज से ऊँचा उठता है ये हमें देखना चाहिए क्या आप कहेंगे की उस बुजुर्गवार का व्यक्तित्व बहुत हल्का है जिसने कि उसके जूते उठाकर के उसके नीचे कागज़ बिछा दिया और वहाँ से छिलके उठा कर के **overcoat** में रख लिए, **what a dirty man!** बहुत गंदा आदमी रहा होगा अगर ऐसा आप सोचते हैं तो मानिएगा कि हम सबकी सोच में भी अभी ऊँचाई नहीं आई है।

तो दूसरा प्रश्न मेरे अपने व्यक्तित्व को मैं ऊँचा किसके लिए उठा रहा हूँ? किसी के लिए नहीं, मैं तो सिर्फ अपने व्यक्तित्व को ऊँचा उठाता हूँ व्यक्तित्व को ऊँचा उठाने के यही तरीके हैं।



संस्मरण

वीतरागता का स्पर्श

मुनिश्री क्षमासागर जी



हीरापुर में, 1980 में, आचार्य महाराज के साथ हीरापुर से द्रोणगिरी विहार करने का समय आया। उस समय मैं क्षुल्लक अवस्था में था। बना ही बना था, मुश्किल से दो-ढाई महीने हुए थे। आचार्य महाराज बहुत चिन्ता रखते थे कि चल पाएगा कि नहीं चल पाएगा? कैसे, क्या होगा? पूछ लेते थे विहार से पहले— “क्यों, क्षुल्लकजी ठीक है?” तो मुझे क्या कहना है, हाथ जोड़ना रहते थे, सो हाथ जोड़ लेता था। “तो चलें क्या?” “अरे! मैं कौन होता हूँ जो आप मेरे से पूछ रहे हैं!” मुझे ये लगता था। मैं बोलता नहीं था उनसे। अभी भी नहीं बोलता हूँ। जब कभी आप मुझे आचार्यश्री के पास में देखेंगे तो इतना बोलने वाला आदमी वहाँ चुप हो जाएगा, जितना यहाँ बोलता दिखता है सुबह से शाम तक। उनके सामने क्या बोलना? तो ऐसा मेरे से पूछकर के और आचार्यश्री विहार करने के लिए निकल गए। वो सोच रहे थे कि ये आ रहा है मेरे पीछे-पीछे। और मैं दर्शन कर रहा था कि उस बीच में मुझे पेट में बहुत तेजी से पीड़ा हो गई। मैं थोड़ा-सा रुक गया। मैंने आचार्यश्री को तो बोल दिया था। और आधा किलोमीटर आगे निकलकर उतनी दूर, उन्होंने देखा, “क्यों, क्षुल्लक जी कहाँ हैं?” तो मैंने किसी को बोल दिया था कि बोल देना आचार्यश्री को कि वो आगे बढ़ें, मैं बस अभी आता हूँ। थोड़ा-सा तकलीफ होने से बस 5 मिनट rest करके आता हूँ। आप आश्चर्य करेंगे कि उतनी दूर जाने के बाद मैंने कभी पीछे लौटते नहीं देखा आचार्य महाराज को आज तक, उसके बाद। लेकिन वापस लौट कर के आए। मैं मन्दिर में ही हूँ, मैं दंग हूँ। “क्या हुआ?” मैंने कहा “थोड़ा पेट में दर्द हो गया था। आपको तो मैंने ये कहा था कि आप आगे निकल जाते, मैं तो आ ही रहा था। “अच्छा लाओ, लाओ, कहाँ दर्द हो रहा है?” आधा दर्द तो खत्म हो गया। उनके सिर्फ पूछने मात्र से आधा दर्द तो जाता रहा और अब बाकी जो रहा-सहा था, वो उनके हाथ के तेल के स्पर्श से जाता रहा। मैं आज भी वो क्षण याद करता हूँ कि वो दर्द कहाँ चला गया! कौन-सी वो औषधि थी! और कोई औषधि नहीं है। वो हमारे भीतर जो वीतरागता का स्पर्श है, वो औषधि है।

- अमूर्त शिल्पी से साभार

भगवान

भगवान
कितना बड़ा है
मैंने
एक बच्चे से पूछा
उसने दोनों हाथ फैलाये
और जैसे
मुझे समझाया
कि इतना बड़ा

तब सचमुच
मुझे भी लगा
कि जितना जिसके
जीवन में समा जाए
भगवान उतना ही बड़ा।



God

I asked a Child,
'How big is god'
The Child smiled
and stretched both
his arms wide.

The child wanted me to learn
the vastness of the god.
And then I knew
that god is only as big
as your own life's grasp.

- मुनिश्री क्षमासागर मुक्ति से साभार

पुस्तक -अमूर्त शिल्पी

मुनिश्री क्षमासागर

मुनिश्री क्षमासागर जी महाराज के प्रवचनों में, उनकी लेखनी में, उनसे की गई चर्चाओं में ऐसा लगता था जैसे उन्होंने अपने गुरु विद्यासागर जी महाराज का कोई चश्मा ही पहन रखा हो। सदैव उसी के लेंस से वे देखते थे, बोलते थे। गुरु प्रसंग आने पर उनका वह गदगद भाव, रूँधा गला और सजल नेत्र उस समर्पण और श्रद्धा भाव को प्रकट करते जान पड़ते थे। आचार्य श्री के प्रति उन्होंने जैसे अपने स्वत्व को उसमें विलीन कर दिया था। यह पुस्तक मुनिश्री ने आचार्य श्री के लिए जो लिखा और कहा, उसका संकलन है। दशकों के इस समर्पण के कुछ ही क्षण इसमें दर्ज हैं। Place online order @Maitree Store

<https://dl.flipkart.com/s/v6lkEqNNNN>





सफलता से बड़ा संघर्ष

वाकया मानवीय मूल्यों को संघर्षों को फिल्म के माध्यम से उजागर करने वाले प्रसिद्ध संवेदनशील निर्देशक विमल राय से जुड़ा है। विमल राय जी जब दो बीघा जमीन फिल्म निर्माण कर रहे थे तब उनके और उनके टीम मेंबर्स के बीच फिल्म के अन्त को लेकर असहमति बन रही थी। कहानी कुछ इस तरह से है.. फिल्म का नायक इक गरीब किसान है, उसके पास दो बीघा जमीन है, जिसके सहारे उसके परिवार का गुज़ारा चल रहा था। परिस्थितियों के कारण उसको अपनी जमीन गिरवी रखना पड़ती है। वह अपनी जमीन को वापिस लेने और आर्थिक स्थिति ठीक करने शहर जा कर खूब मेहनत करता है, किंतु वह अपनी जमीन समय रहते वापस नहीं छुड़ा पाता है। अंत में वह अपनी जमीन की एक मुट्टी भर मिट्टी लेना चाहता है, लेकिन सुरक्षा गार्ड उसको अपने खेत की एक मुट्टी मिट्टी लेने भी नहीं देता है और फिल्म समाप्त हो जाती है। फिल्म के इस तरह के

अंत से टीम मेंबर सहमत नहीं हो पाते हैं। उनका सोच था कि भारतीय दर्शक इस तरह के अंत को स्वीकार नहीं कर पायेंगे कि इतनी मेहनत करने के बाद भी नायक के हाथ खाली रहे किंतु विमल राय फिल्म के अंत को लेकर स्पष्ट थे। उनका विचार था मैं समाज को, दर्शकों को ये मेसेज देना चाहता हूँ कि विषम परिस्थितियों से लड़ने वाला हमारा असली नायक है, सफल होना इसकी शर्त नहीं है, सफलता से बड़ा संघर्ष है। उन्होंने फिल्म के अंत में कोई बदलाव नहीं किया।

आज भी दो बीघा जमीन फिल्म भारतीय सिनेमा की सर्वश्रेष्ठ फिल्मों की श्रेणी में शामिल है।

आज की पीढ़ी इस बात से असहमत हो सकती है, पर बेहतर जीवन के यही रस हैं।

- ऑल इंडिया रेडियो बायोस्कोप की बातों से साभार



BOOK-POST

Chirping Sparrow

Year - 24, Issue - 1

A Newsletter of Maitree Samooh

From :

MAITREE SAMOOH

Post Box No. 15, Vidisha, Madhya Pradesh - 464001

E-mail : samooh.maitree@gmail.com

Website : www.maitreesamooh.com

www.facebook.com/maitreesamooh

Mob.: 9425424984, 9425432295

(Maitree Samooh is a Registered Trust in Delhi)

To, _____

